

C3AFA HK 2019 Cosplay 大激鬥

《World Cosplay Summit》預選賽

參賽須知

1. 參賽者必須以 2 人為一組。
2. 參賽者性別、年齡、職業不限，但必須為香港居民。
3. 參賽者所穿著的 Cosplay 服飾必須取材自日本漫畫、動畫或電玩作品。
 - * 同人作品角色、改編自動漫的真人電影角色（如電影《龍珠：全新進化》之角色）均不准採用；
 - * 如扮演電玩遊戲中之角色，則該角色必須為日本動漫（即使電玩是日本出品，例如《迪士尼》或《星球大戰》等電玩中的角色亦概不接受）。
4. 同一隊伍成員的參賽角色必須來自同一作品。
5. 演出時的化妝、Cosplay 服飾、道具及表演音樂素材須由參賽者自行預備，細則如下：
 - ◇ Cosplay 服飾、道具必須由參賽者親手製作；現成服飾恕不接受。
 - ◇ 2 名參賽者穿著的衣飾及所用道具，總重量不得超過 40 kg。
 - ◇ 每件道具的體積必須在 **1800mm (高) x1200mm (闊) x750mm (深)** 之內，重量不得超過 **10 kg**。超過上述限定的道具將被禁止使用。（請於提交參賽表格時，**必須**一併申報道具資料及設計圖。）
 - ◇ 設置在舞台上的大型道具不得多於 **3** 件，參賽者必須申報其體積及繳交照片。
 - ◇ 表演用的道具不能出現原作品的商標。
 - ◇ 表演用的音樂素材不得使用任何日本原裝聲優或歌手演唱的版本，必須自行錄音或演唱。格式則統一為 **mp3**。
 - ◇ 每組參賽者容許有最多 2 位助手協助處理大型道具，惟不得以任何形式上台協助表演或參賽。
 - ◇ 一律禁止使用以下物料製造舞台效果：
 - 粉末、金屬紙碎；
 - 火焰、煙霧、水；
 - 小於 2 cm 的紙碎（包括在台上撒放的花瓣及羽毛）；
 - * 可使用大於 2 cm 的紙碎，只限於 100 片；
 - 含火藥的爆竹、彩炮；
 - * 可使用不含火藥的彩炮，所爆出來的彩紙碎必須符合上述規定。
 - ◇ 所有表演內容及素材必須經主辦方審批後才可使用。
 - ◇ 主辦方隨時有權終止任何具危險性或阻礙舞台流程的表演。
 - ◇ 如表演涉及任何舞台特別效果，請參賽者事先諮詢主辦方。
 - ◇ 基於安全理由，嚴格限制使用鐳射光（激光），如欲使用鐳射光表演，請務必事先諮詢主辦方。
 - ◇ 若於表演期間弄污舞台，參賽者必須即時自行清理。
 - ◇ 表演範圍只限於舞台，不得走到觀眾席內。
 - ◇ 參賽者務必注意：演出時限為 2.5 分鐘。
 - ◇ 參賽者必須自行準備所使用的音樂素材，並處理其版權問題及繳付有關版權稅。





6. 面試時需詳述參賽的服飾、表演的內容、大、小型道具的運用等。
7. 比賽時之出場次序由大會抽籤決定，參賽者不得異議。
8. 是次比賽之照片和影像，將會由主辦方發放於網上、電視、報紙及雜誌作宣傳用途，參賽者不得異議。
9. 若有任何傳媒發佈是次比賽之照片和影像作為新聞報導，參賽者不得向主辦方及有關傳媒追究。
10. 參加者不可在現場替任何攤位或公司擔任兼職或宣傳工作。

入圍者須知

1. 晉身總決賽的參賽者名單，將會在 2019 年 1 月中或之前於官網及 Facebook Fan Page 公佈，入圍者亦會收到大會個別通知。
2. 所有進入總決賽的參賽者必須出席大會指定的所有宣傳活動；包括於 2019 年 2 月 22-24 日《C3AFA HK 2019》舉行期間，每日由大會安排的現場舞台時段。
3. 總決賽將於 2019 年 2 月 22-24 日《C3AFA HK 2019》期內，在大會安排的舞台舉行，由評審團選出冠、亞、季軍。
4. 進入總決賽的參賽者，每隊將獲得 HK\$1000 之服裝津貼。
5. C3AFA Hong Kong 行政委員會有權隨時修改參賽細則，並將會在官方網站公佈修改詳情或另行通知參賽者。

評分準則

1. 現場表演 (10 分) ; Cosplay 服飾 (10 分) ; 原作忠實演繹 (5 分) ; 共 25 分
2. 現場表演：舞台效果、創作性、娛樂性
3. Cosplay 服飾：演繹及與原著人物之相似程度
4. 原作忠實演繹：能否忠實演繹原著故事之人物原形
5. 大會擁有一切評選之最終決定權，參賽者不得異議

勝出獎勵

於總決賽勝出之冠軍隊伍，將可獲得由大會贊助的雙人來回日本名古屋機票及酒店套票，參加於 2019 年 7 月 25 日至 8 月 6 日為期 13 日的《World Cosplay Summit》總決賽和相關活動。

參加辦法

1. 有興趣參賽人士，請遞交下列表格及資料(遞交之相片及資料將不會退回)以作甄選：
 - ◇ 參加者之正面相片；
 - ◇ 參加表格及參賽角色資料(包括表演時 Cosplay 服飾的不同角度全身照片及 Cosplay 角色人物的原圖)[附表一]；
 - ◇ 道具資料申報 [附表二](包括：體積、外型、設計圖、重量及照片)；
 - ◇ 表演程序 [附表三]；
 - ◇ 音樂素材來源 [附表三]*。

* 可於甄選程序後 5 個工作天內(即 2019 年 1 月 11 日或之前)後補。
2. 填妥之參加表格及有關資料須於 **2018 年 12 月 21 日前**郵寄(以郵戳為準)或送交籌辦機構 — 荃美廣告有限公司，地址：新界葵涌大連排道 200 號偉倫中心 2 期 27 樓前座；信封面請註明“C3AFA HK 2019 Cosplay 大激鬥”。而**面試將於 2019 年 1 月 5 日(星期六)進行**，確實時間將會個別通知參加者。

參加《World Cosplay Summit》注意事項

1. 參賽隊伍必須帶備最少 3 套 Cosplay 服飾[△]，分別於巡遊、總決賽及參觀訪問時穿著。
2. 參賽隊伍必須自行支付任何托運 Cosplay 服飾或其他物品的行李費用，不得預先寄運行李到日本。
3. 參賽隊伍必須能在《World Cosplay Summit》舉行期間逗留日本 13 日。
4. 參賽者前往日本時必須年滿 18 歲。
 - * 如參賽者未滿 18 歲，則必須事先得到監護人同意方可前往日本參賽。
 - * 各地參賽者的年齡限制或有差異。
5. 請參賽者最遲於《World Cosplay Summit》總決賽的一個月前繳交以下文件及音樂檔：
 - 表演程序表；
 - 角色扮演時的全身照片(必須與總決賽所穿服飾相同)；
 - 服飾製作報告(PDF 或其他文件檔；篇幅限於 8 分鐘短報告長度；作手藝評分之用，而此部分之分數將會列入總評分內)；
 - 各項大型道具的資料(尺寸、照片、安放位置、重量)；
 - 音樂檔；
 - 出席比賽同意書。
6. 總決賽之演出可與初賽相同，惟表演水平應加強以符合參加總決賽的水準。

(備註：冠軍隊伍前往日本參加《World Cosplay Summit》必須遵守大會所定的所有規則以及事前自行準備相關文件。如未能遵守以上條款或前往日本參加為期 13 日的總決賽，參賽資格將改由亞軍或其他可出席的獲獎隊伍替補。)

△ 選擇服飾時請留意活動地點及特色作出挑選。

以上《World Cosplay Summit》注意事項謹作參考，一切以《World Cosplay Summit》最後公佈為準。



イラスト/吉崎観音
©OK/C3AFA
©YM/C3AFA
©C3AFA

參加者 (一) * 主要聯絡人

請附參加者正面相片

姓名：_____ Cosplay 年資：_____

年齡：_____ 性別：_____ 職業：_____

聯絡電話：_____ 香港身份證號碼 (頭4個字)：_____

電郵：_____

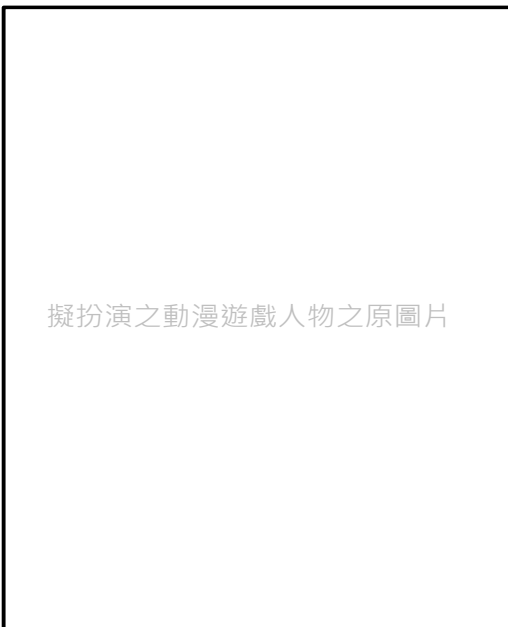
地址：_____

擬扮演之動漫遊戲人物名稱：_____

該人物所出現之刊物/動畫/遊戲名稱：_____

擬扮演之動漫遊戲人物之原圖片：

穿上表演時Cosplay服裝的不同角度全身照片：



本人願意遵守參加是次活動的所有相關細則及條款，並在下方簽名確認。

參賽者簽署：_____ 日期：_____

參加者 (二)

請附參加者正面相片

姓名：_____ Cosplay 年資：_____

年齡：_____ 性別：_____ 職業：_____

聯絡電話：_____ 香港身份證號碼 (頭4個字)：_____

電郵：_____

地址：_____

擬扮演之動漫遊戲人物名稱：_____

該人物所出現之刊物/動畫/遊戲名稱：_____

擬扮演之動漫遊戲人物之原圖片：

穿上表演時Cosplay服裝的不同角度全身照片：



本人願意遵守參加是次活動的所有相關細則及條款，並在下方簽名確認。

參賽者簽署：_____ 日期：_____

大型道具 (預設在舞台上)

設置在舞台上的大型道具不能多於3件

每件道具的體積必須在 1800 mm (高) x 1200 mm (闊) x 750mm (深) 之內

每件道具重量不能超過10KG

	項目 **	物料	體積			重量
			高	闊	深	
1			mm	mm	mm	KG
2			mm	mm	mm	KG
3			mm	mm	mm	KG

** 請連同圖片申報

1	2	3
---	---	---

小型/手提道具

	項目 **	數量	單件重量	總重量
1			KG	KG
2			KG	KG
3			KG	KG
4			KG	KG
5			KG	KG

** 請連同圖片申報

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

大型道具 (每件大型道具的體積必須在1800mm(高)×1200mm(闊)×750mm(深)之內·重量不得超過10 kg)

A = _____ B = _____ C = _____

小型/手攜道具

D = _____ E = _____ F = _____
 G = _____ H = _____ I = _____
 J = _____ K = _____ L = _____

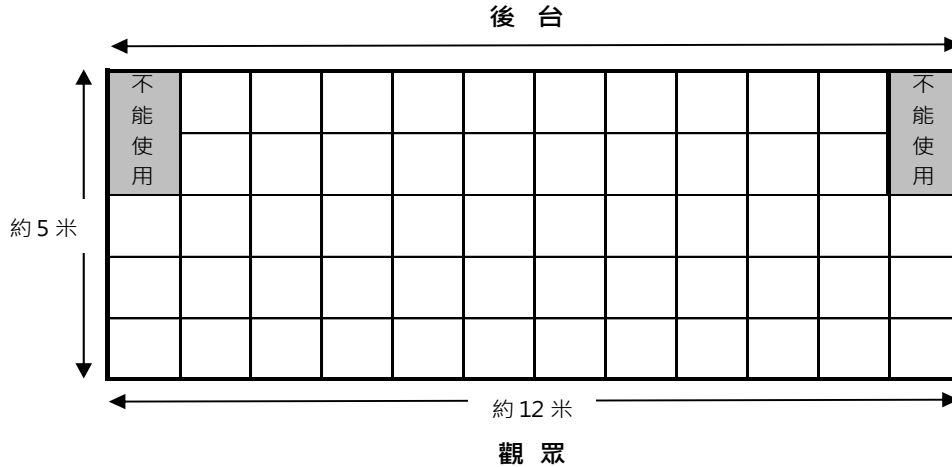
參賽者

1 = _____ Mic(需要/不需要) 2 = _____ Mic(需要/不需要)

請簡述表演內容：

表演開始前之舞台設定

** 請標示表演開始時指定道具之所屬位置及參賽者之企位



當所有設定完成，道具及表演者準備妥當後，音樂是否可以隨即開始？(是/否)

如否，請註明： _____

表演結束時

結束動作及所處位置

參賽者 1 = _____
 參賽者 2 = _____

音樂素材來源：

(請於2019年1月11日
 或之前後補，格式為mp3) _____
